

Aventis Foundation fördert die Museumspädagogik im neuen Deutschen Filmmuseum Frankfurt

PROJEKTBERICHT
August 2011

Erfahrungsräume für junge Filmemacher

Das neu gestaltete Deutsche Filmmuseum Frankfurt bietet seit Sommer 2011 ein innovatives museumspädagogisches Angebot. Hierfür stehen im neu geschaffenen 4. Obergeschoss moderne Werkstatträume und ein multifunktionales Filmstudio zur Verfügung, um Kindern und Jugendlichen den praktischen Zugang zum Medium Film zu ermöglichen. Das Studio ist mit professioneller Bluescreen-, Beleuchtungs- und Tontechnik ausgestattet,



an verschiedenen Schnittplätzen kann mit einer eigenen Ton- und Bilddatenbank experimentiert werden.

Schulklassen und Gruppen erhalten vielfältige Angebote,

kreativ tätig zu werden. Korrespondierend zur neuen Dauerausstellung werden fachlich begleitete wissens- und erlebnisorientierte Workshops offeriert, in denen selbst erstellte Filme vertont und geschnitten werden können. Das gemeinsame Sichten und Analysieren der im Team erstellten Filme wie auch die Evaluation der Vermittlungsmaßnahmen gehören zum Gesamtkonzept.

Ziel ist es, Kinder und Jugendliche in ihrem kreativen Umgang mit bewegten Bildern zu unterstützen und sie zu einer reflektierten Haltung anzuleiten. Der „filmische Blick“ wird spielerisch geschult, das ästhetische Urteilsvermögen gestärkt und die Vielschichtigkeit unterschiedlicher Inszenierungen nahe gebracht.



**Das neue Film-
museum Frankfurt
für Kinder und
Jugendliche**

**Interaktiv lernen,
wie Film funktioniert**

**Sehen und erkennen
mit filmischem Blick**

.../2

– 2 –

Die flexibel nutzbaren Aktionsräume bilden dabei eine einzigartige Plattform, um innovative Vermittlungskonzepte für Kinder und Jugendliche nachhaltig umzusetzen, die mit rund 60.000 Besuchern rund ein Drittel der jährlichen Gesamtbesucherzahl stellen.



Eugen Müller, Geschäftsführender Vorstand der Aventis Foundation, meint: „Mit dem architektonisch und inhaltlich neu gestalteten Bereich für die Museumspädagogik ist ein interaktiver Lernort für Kinder, Jugendliche und Familien entstanden. Die hier mögliche Vermittlung von Verständnis und Fähigkeiten sowie die Sensibilisierung für den Umgang mit dem allgegenwärtigen Kulturgut Film entsprechen den Zielen der Kulturinitiative „eXperimente“.

Aus Anlass ihres zehnjährigen Bestehens im Jahre 2006 hat die Aventis Foundation diese Initiative ins Leben gerufen, mit der sie Kulturprojekte zur Vermittlung und Nachwuchsförderung im Rhein-Main-Gebiet unterstützt. Bis heute wurden in der Reihe „eXperimente“ 30 Projekte mit einem Gesamtvolumen in Höhe von 1.3 Mio. Euro gefördert.

Die Aventis Foundation dient als gemeinnützige Stiftung der Förderung von Kultur sowie von Wissenschaft, Forschung und Lehre. Sie wurde 1996 als Hoechst Foundation gegründet und im Jahr 2000 in Aventis Foundation umbenannt. Ihr Sitz ist Frankfurt am Main.

**Nachhaltige
Museumspädagogik
für eine große
Interessensgruppe**

**Kulturförderung im
Rhein-Main-Gebiet**

**Eine Stiftung für
gesellschaftliche
Verantwortung**