

*Förderung des Projekts „Rossmarkt hoch3“ durch die
Aventis Foundation*

PRESSEINFORMATION

Frankfurt am Main, 28.04.2010

Kinder und Jugendliche beauftragen Kunst

Das dreistufige Kunstprojekt „Rossmarkt hoch³“ widmet sich der neugestalteten zentralen Platzanlage in Frankfurts Stadtmitte, dem Rossmarkt. Hier soll jährlich ein zeitgenössisches Kunstwerk als Pendant zu den bereits vorhandenen Plastiken entstehen, um eine neue Verbindung zwischen Bürgern und öffentlichem Raum zu schaffen. Entscheider und Auftraggeber sind vornehmlich Kinder und Jugendliche Frankfurter Gymnasien, auf denen das Hauptaugenmerk dieses Projektes liegt. In Workshops mit Experten aus Kunst, Architektur und Städtebau wurde inzwischen eine umfassende interdisziplinäre Studie zum Rossmarkt erarbeitet, um Bedürfnisse und Anforderungen an den Platz und die neue Kunst für diesen Ort zu formulieren.

Nun wird ein Künstler ausgewählt, der das Werk für den Platz gestalten soll. Er wird direkt von den Jugendlichen beauftragt und steht mit ihnen über die Dauer des Schaffensprozesses in engem Dialog. Das Kunstwerk wird dann bis September 2010 auf dem Rossmarkt aufgestellt.

Rossmarkt hoch3 – ein echtes eXperiment

Jugendliche Bürger planen die Gestaltung des öffentlichen Raums. Der innovative Leitgedanke des Kulturprojekts „Rossmarkt hoch3“ harmoniert ideal mit dem Konzept der Kulturinitiative "eXperimente", in deren Rahmen die Aventis Foundation auch dieses Projekt fördert.

Eugen Müller, Geschäftsführender Vorstand der Stiftung, resümiert das Engagement der Aventis Foundation:

"Wir unterstützen mit 'eXperimente' Projekte im Rhein-Main-Gebiet, die sich für Jugendliche und den künstlerischen Nachwuchs engagieren. Dabei wollen wir beispielhafte Initiativen fördern, die Kinder und Jugendliche an kulturelle Themen heranführen und sie für Kultur begeistern. Das Projekt 'Rossmarkt hoch3' tut dies auf eine originelle und praxisorientierte Weise. Das hat uns überzeugt."

.../2

**„Rossmarkt hoch3“ –
Frankfurts innovatives
Kulturprojekt**

**Kinder und Jugendliche
entscheiden über Kunst**

**Stiftungsvorstand Eugen
Müller über die Förderung
von „Rossmarkt hoch3“**

2

Die Kulturinitiative „eXperimente“

Seit 1996 fördert die Aventis Foundation nachhaltige Projekte in den Bereichen Kultur, Gesundheit und Wissenschaft. Mit ihrem Engagement hat sie bereits vielen guten Ideen zum Durchbruch verholfen und die Realisierung spannender Projekte ermöglicht.

Aus Anlass ihres zehnjährigen Bestehens im Jahr 2006 hat die Aventis Foundation die Reihe „eXperimente“ ins Leben gerufen, mit der sie Kulturprojekte im Rhein-Main-Gebiet unterstützt. Dazu gehören auch Initiativen, die der unmittelbaren Ausbildung und Nachwuchsförderung in Musik, darstellender und bildender Kunst oder Literatur dienen.

Bis heute wurden in der Reihe „eXperimente“ 24 Projekte mit einem Gesamtvolumen in Höhe von 1.1 Mio. Euro gefördert.

Eine Stiftung übernimmt gesellschaftliche Verantwortung

Die Aventis Foundation dient als gemeinnützige Stiftung der Förderung von Kultur, von gesellschaftlichen Projekten mit dem Schwerpunkt Gesundheitswesen sowie von Wissenschaft, Forschung und Lehre. Sie wurde 1996 als Hoechst Foundation gegründet und ist mit einem Stiftungskapital von 50 Mio. Euro ausgestattet. Im Jahr 2000 wurde die Stiftung in Aventis Foundation umbenannt. Ihr Sitz ist Frankfurt am Main. Das Gesamtvolumen der seit Bestehen der Stiftung unterstützten Projekte übersteigt mittlerweile 30 Millionen Euro.

Der Wille und die Bereitschaft zur Übernahme gesellschaftlicher Verantwortung motiviert ein Unternehmen dazu, eine Stiftung zu gründen. Die sozialen und kulturellen Aktivitäten erhalten auf diesem Wege einen selbständigen, langfristig angelegten und auch professionellen Rahmen. In diesem Sinne wird die Aventis Foundation auch in Zukunft neue und spannende Initiativen und Projekte im Rhein-Main-Gebiet und darüber hinaus fördern.

Warum „eXperimente“?

**Bisher 24 Projekte
Unterstützt**

Aventis Foundation